

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

PARTIE 3 – ANALYSE TECHNIQUE ET PRÉPARATION

Le **style Directoire** est un style d'ameublement et de décoration en vogue de 1795 à 1803.

Marquant la transition entre les styles L.XVI et Empire, il est caractérisé par une facture sobre et des formes simples.

Un hôtel particulier fait appel à votre entreprise pour réaliser la réfection de sièges.

Votre chef d'atelier souhaite contrôler vos connaissances techniques grâce au questionnaire ci-dessous, avant de vous envoyer sur le chantier.

1. Vous devez regarnir une série de chaise de style Directoire, avant de procéder à cette étape vous devez enlever l'ancienne garniture.

Comment s'appelle cette étape ? _____

Quelles précautions allez-vous prendre pour réaliser celle-ci ?

2. Quelle partie du siège va consolider le collage de la ceinture de la chaise ? _____

3. À quoi servent les taquets ? _____

4. L'étape du sanglage est importante, pourquoi ? _____

Donner les critères de qualités d'une bonne réalisation.

5. Le client de cet hôtel particulier souhaite un confort optimal, vous devez réaliser un guidage sur ces chaises.
Comment calculez-vous la hauteur de celui-ci ?

6. Citez 3 types de nœuds que vous allez réaliser lors du guindage.

7. Le tapissier doit poser ces toiles « droit fils ». Expliquez ce terme professionnel.



NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

8. Citez les différentes toiles que vous connaissez puis choisissez la toile que vous installerez sur les ressorts.

9. Avec quel matériau allez-vous rembourrer l'assise des chaises demandées ? _____

10. Quel type de piquage allez-vous réaliser pour ce type de chaise style Directoire ? _____

11. Quel est l'intérêt de réaliser un piquage sur les garnitures ? _____

12. Citez les différents points de piquage, au moins 3, que vous proposerez sur ces chaises style Directoire.

13. Regardez et nommez le type de fabrication des 2 dossiers de ces images.

1.



2.



NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

14. Nommez l'ordre chronologique de fabrication des deux dossiers, image 1 et 2.

Dossier 1 :

N°	Étapes de fabrication

Dossier 2 :

N°	Étapes de fabrication

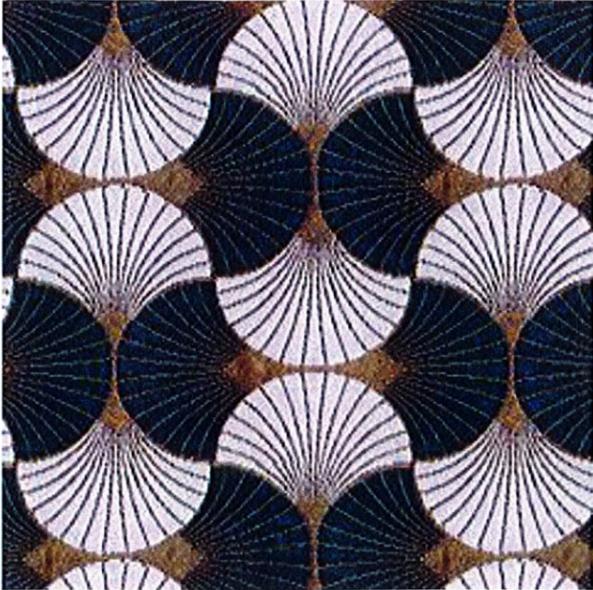
NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

15. Identifiez puis nommez les styles de ces 3 tissus d'ameublement.

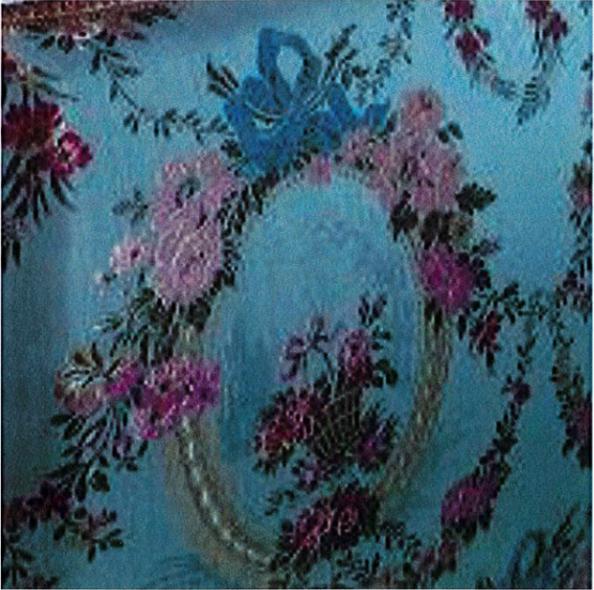
-1-



-2-



-3-



16. Quel tissu proposeriez-vous pour réaliser les sièges Empire ? Nommez le numéro de l'une des photos proposées ci-dessus.

Numéro : _____

17. Citez 4 finitions que vous connaissez :

18. Quelle serait selon vous, la finition la plus adaptée suivant votre réponse 17 ? Nommez la finition :

19. Pour réaliser une pose de tissu, il faut préalablement avoir réalisé une mise en débit. Quel est le rôle de la mise en débit ? (2 réponses souhaitées)

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

20. Vous devez recouvrir une paire de fauteuils de style Empire. Vous avez un tissu uni de 140cm de large, lisières représentées en rouge.

Mesures de coupe :

Éléments	Abréviations	Hauteur	Largeur
Fond		80	78
Dossier extérieur		65	58
Dossier intérieur		75	68
Manchettes		18	15



- Nommez ci-dessus les abréviations de chaque élément dans la case bleue.

21. Réalisez le plan de coupe dans la partie grisée ci-dessous.

- Nommez les éléments et les mesures sur votre plan (métrage nécessaire en centimètres puis en mètres) :.....

