

PARTIE III : ANALYSE D'UN OUVRAGE

Citer les 4 qualités du sanglage ?

.....

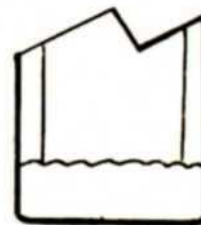
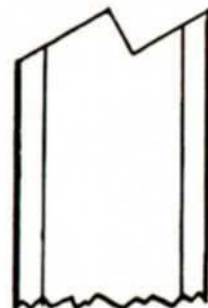
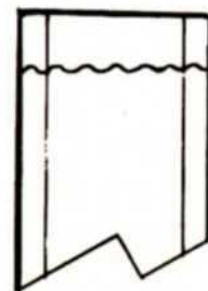
.....

.....

.....

.....

2) Indiquer le nombre de semences et le sens de la tension lors du sanglage.



3) A quel endroit de la ceinture ou de la traverse fixe-t-on les semences lors du sanglage ? Expliquez pourquoi.

.....

.....

.....

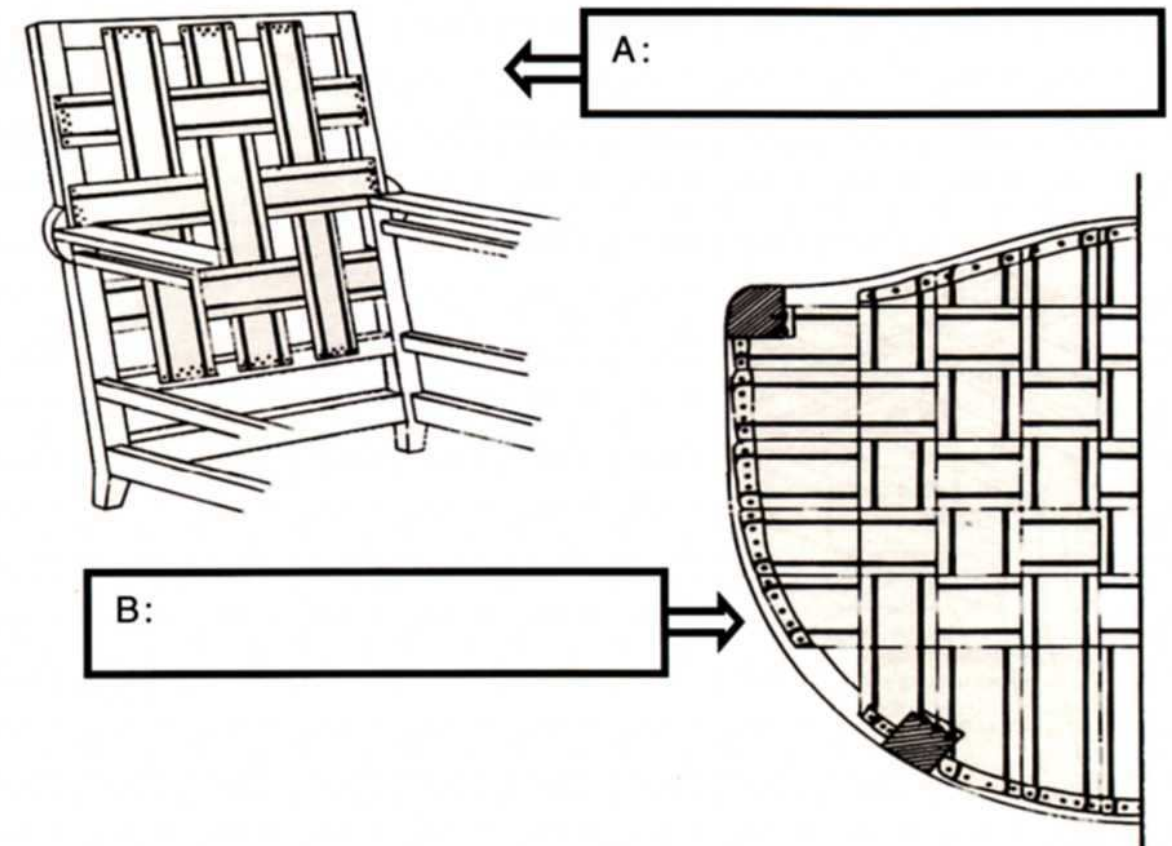
.....

.....

4) Quel type de semence utilise-t-on pour sangler ?

.....

5) Citer ces deux types de sanglage :



6) Lors du sanglage de l'assise pour un siège traditionnel, les sangles doivent-elles être touchantes entre ?

.....

7) Pour les sangles transversales faut-il sangler : (Cocher la bonne réponse)

- ☐ De l'arrière du siège vers l'avant ?
- ☐ De l'avant du siège vers l'arrière ?

8) Pour le sanglage citer deux outils de tension :

.....

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

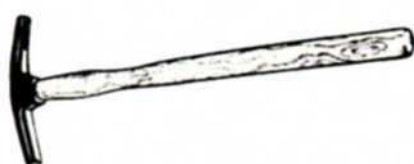
9) Nommer ces outils ?



2:



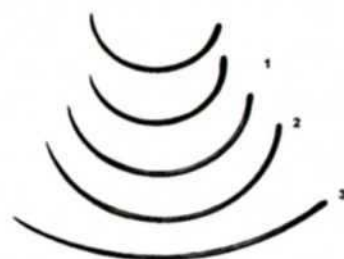
4:



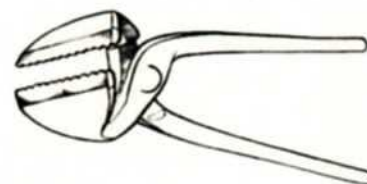
6:



8:



10:



1:



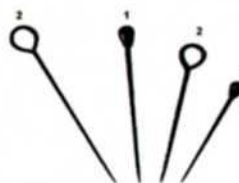
3:



5:



7:

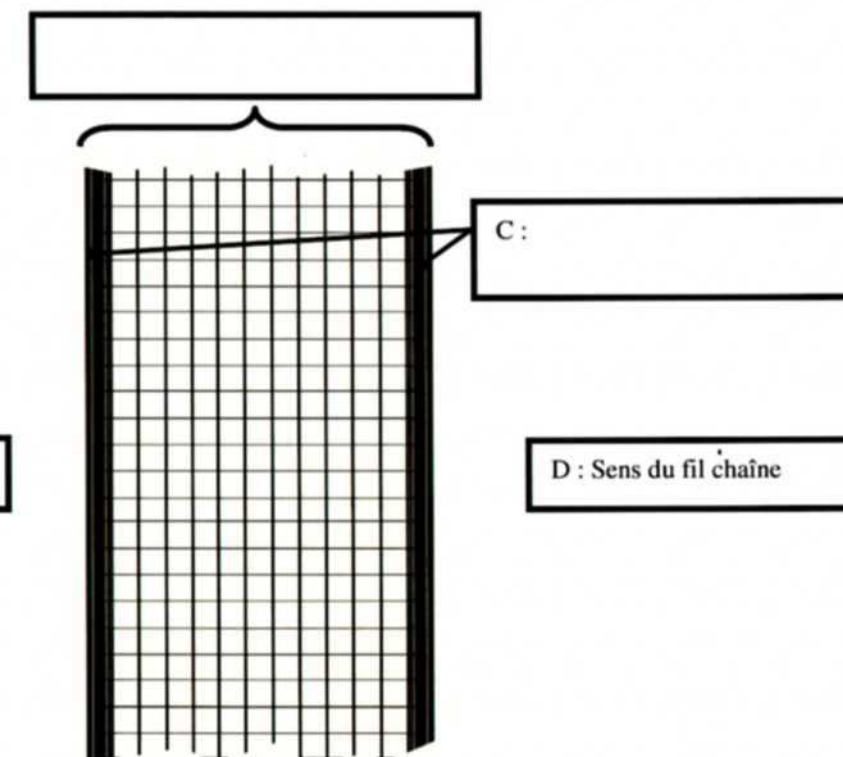


9:

10) Citer deux précautions à prendre avec des outils :

11) Citer deux précautions à prendre avec la tenue vestimentaire dans un atelier :

12) Donner le nom des différentes parties d'une toile ou d'un tissu et indiquer par une flèche le sens des fils trames et chaînes du tissage.



B : Sens du fil trame

C :

D : Sens du fil chaîne

13) Donner l'utilisation de ces différentes toiles ?

Toile d'embourrure :

.....

Toile forte :

14) Quels sont les caractéristiques de tissage qui différencient la toile forte de La toile d'embourrure ?

.....

15) Quelle est la matière première de la toile d'embourrure et de la toile forte ?

.....

16) Quelle est la matière première de la toile blanche ?

.....

17) Quelle est la matière première de la ficelle à piquer ?

.....

18) Quelle est la matière première de la corde à guinder ?

.....

19) Dans une garniture à quoi sert le point de Fond ?

.....

20) Le coco est-il une fibre d'origine animale ?

Oui ☐ Non ☐

21) Le kapok est-il une fibre d'origine animale ?

Oui ☐ Non ☐

22) Citez 2 types de matériaux d'origine animale de remplissage de coussins :

.....

23) Quelle est l'origine du fil à soie ?

.....

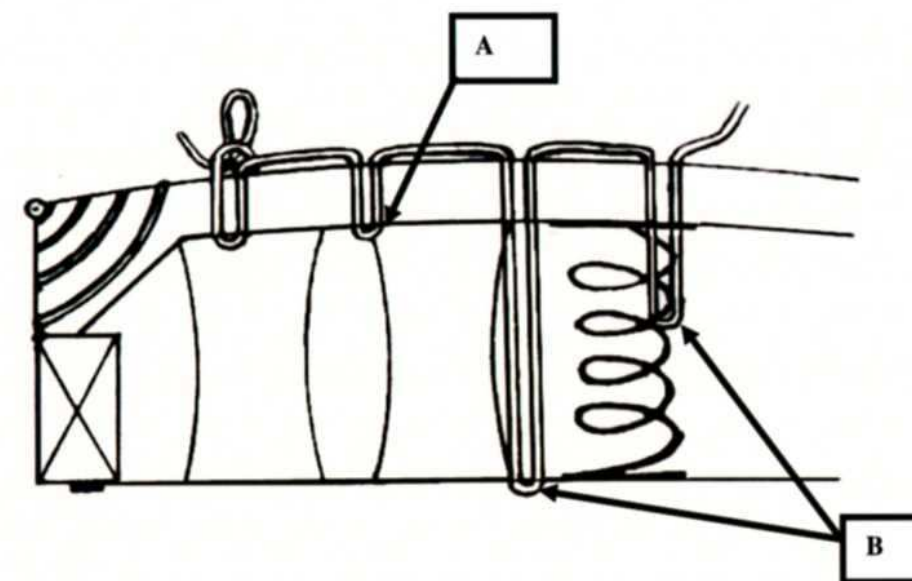
24) Dans quel cas utilise-t-on la soie ? Citer un exemple.

.....

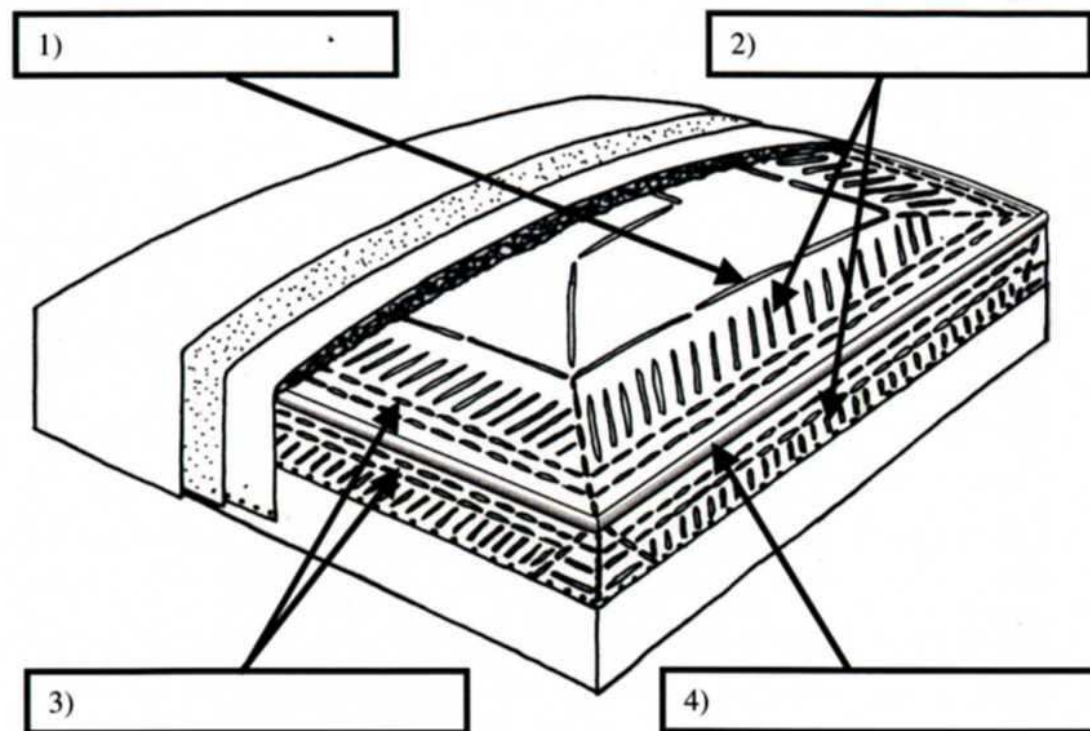
25) Donner la signification du terme « armure » dans un tissu.

.....

26) Lequel de ces passages de point de fond à travers la garniture vous semble correcte ? (Cochez la bonne case)



27) Citer les différents points de piquage ?



28) Citer deux façons d'exécuter le bourrelet ?

.....

.....

35) Pour un siège faut-il centrer le motif au milieu du dossier et du fond ? Expliquer votre réponse.

.....

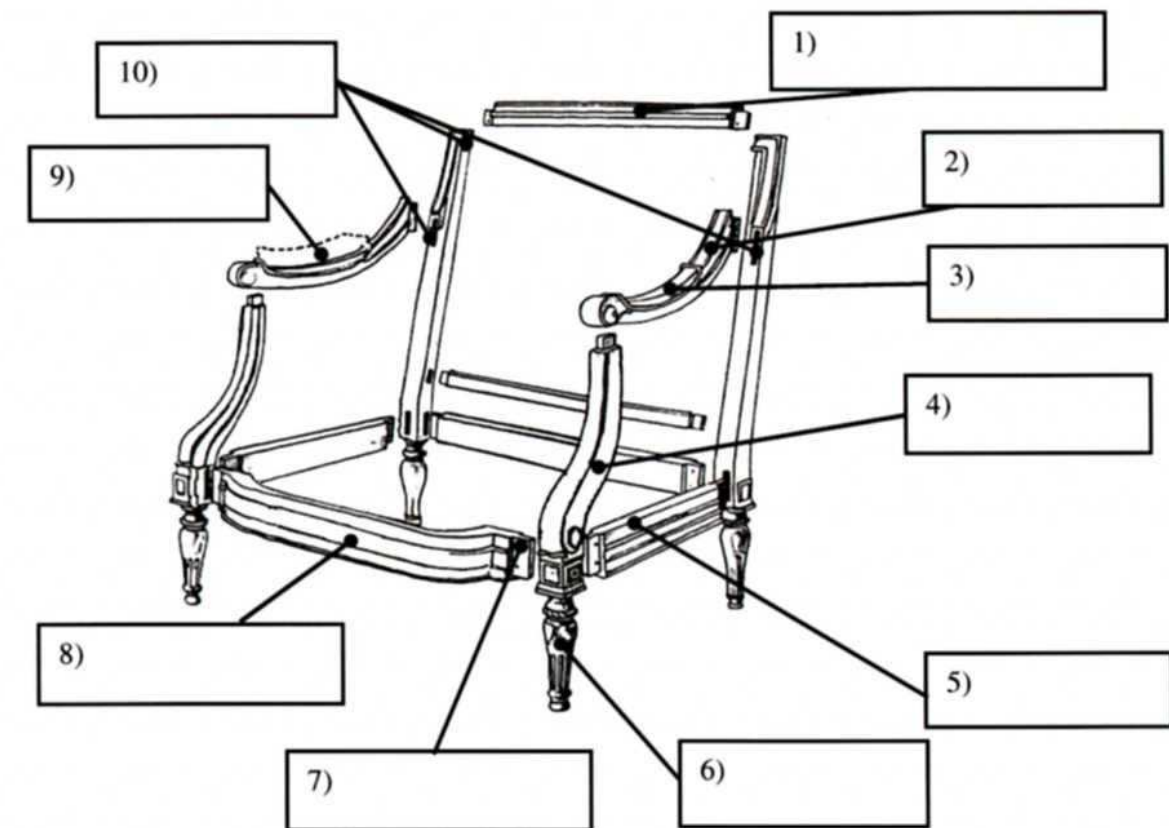
.....

.....

.....

.....

29) Citer les différents éléments qui composent la carcasse.



30) A quoi servent les taquets ?

.....

.....

31) Quel bois utilise-t-on pour fabriquer les taquets ?

.....

.....

32) Lors de la pose de clous décoratifs, le tissu doit-il être rempli ?

Oui ☐ Non ☐

33) Lors de la pose de galon, le tissu doit-il être rempli ?

Oui ☐ Non ☐

34) Citez 2 types d'échancrures ?

.....

.....