BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL ARTISANAT ET MÉTIERS D'ART

OPTION: TAPISSIER D'AMEUBLEMENT

E.3 - ÉPREUVE PRATIQUE PRENANT EN COMPTE LA FORMATION EN MILIEU PROFESSIONNEL ET PROJET D'ART APPLIQUÉ

Sous Épreuve B.3 — unité U.32

« Lancement et fabrication d'un ouvrage »

Durée: 14 heures

Coefficient: 3

2^{ème} PARTIE

Ce sujet comprend 3 documents numérotés de 1/3 à 3/3 :

- page de garde, folio 1/3;
- sujet, folio 2/3;
- tracé du capiton et barème de notation, folio 3/3.

SUJET

La gérante d'un magasin de chaussures demande la réalisation d'un pouf rond capitonné pour décorer un angle du magasin.

Il est donc demandé de réaliser une garniture et couverture capitonnée sur le pouf rond.

Cahier des charges

Contraintes esthétiques

- pour le pouf rond : le capiton doit être rayonnant, tracé suivant dessin (16 côtes, 32 bouchons)

Contraintes techniques

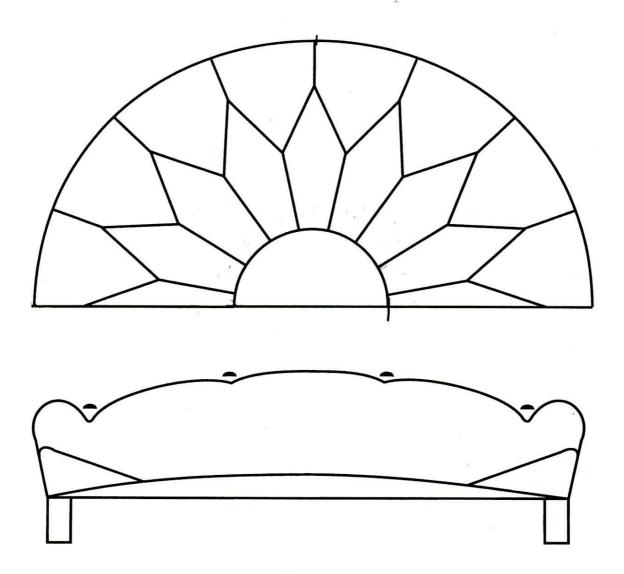
- pour le pouf rond : la partie centrale, d'un diamètre de 10 cm est tendue. La finition entre la partie centrale tendue et la partie capitonnée, ainsi que la finition entre la partie capitonnée et la plate bande, sont assurées par un passepoil.

Matériaux employés

 pour le pouf rond : 1 fût, sangle juste, profilé, toile forte, toile blanche, 3 morceaux de mousse, colle néoprène, ganse, carton à anglaiser, ouate synthétique, boutons, tissu.

Aucune documentation autorisée.

TRACÉ DU CAPITON



Principe de garniture donné à titre indicatif

BARÈME DE NOTATION

- Tracé du capiton du pouf rond	d ^o	/ 20
- Mise en blanc		/ 20
- Garnissage de l'ensemble		/ 40
- Couverture de l'ensemble		/ 15
- Finitions		/ 15